

**З НОВИМ РОКОМ І РІЗДВОМ ХРИСТОВИМ!**



# АВТОДОРОЖНИК

25 грудня 2013 року  
№ 10 (561)

ГАЗЕТА НАЦІОНАЛЬНОГО ТРАНСПОРТНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Безкоштовно



Мал. Ш. Шамасурян, студентки групи ДН-V-1

## ШАНОВНІ КОЛЕГИ, СПІВРОБІТНИКИ ТА СТУДЕНТИ!

*Щиро вітаю вас з Новим 2014 роком та Різдвом Христовим!*

*Попереду – рік Коня. Цей рік несе у собі динамізм і напо-  
ристість, поєднання ощадливості і вогненної пристрасті. Тому  
в цей рік найкраще робити упор на освіту і творчість, пошуки  
відповідей на складні питання.*

*Нехай у Старому році залишаться всі турботи й незгоди, а  
Новий 2014 рік увійде до вашої оселі добрим і радісним, принесе  
злагоду, достаток, нові досягнення та наповнить ваші серця  
надією і оптимізмом.*

*Бажаю, щоб ці світлі свята подарували вам гарний настрій  
та принесли незабутні враження, щоб новорічні дзвони напов-  
нили щастям ваш дім, а тепло різдвяної свічки зігрівало ваше  
серце і надавало душевної рівноваги та благополуччя!*

*Я вдячний вам за величезну працю заради процвітання нашо-  
го університету і впевнений, що в Новому році нас чекають нові  
успіхи і радісні події.*

*Бажаю кожному міцного здоров'я, любові, добробуту і за-  
тишки в родині, миру та процвітання!*

*Щасливих Новорічних і Різдвяних свят!*

*З повагою, ректор НТУ,  
Микола ДМИТРИЧЕНКО*

### З НОВИМ РОКОМ, ПРОФСПІЛЧАНИ!

Вітаємо вас з Новим 2014 роком!  
Бажаємо у всьому знаходити користь і  
радість. Нехай під кришталевий дзвін  
келиків ваше життя перетвориться на  
чарівну казку. Нехай в ній весь наступ-  
ний рік панують душевний спокій, за-  
тишок і іскриста радість. Нехай вороги  
допоможуть відчути смак життя, а друзі  
допоможуть подолати всі перешкоди.  
Нехай неприємності дадуть безцінний  
досвід, а натхнення допоможе зробити  
життя кращим. Навколо нехай будуть  
лише щирі посмішки, а всі проблеми і  
негаразди залишаться в році, що минає.

Студентам бажаємо відмінної сесії,  
творчих успіхів та натхнення – у всьому  
і завжди, весело в колі друзів зустр-  
іти рік прийдешній, щоб Кінь, його сила  
та могутність, були до вас прихильні.  
Працівників освіти і науки нехай ніко-  
ли не покидає терпіння, ощадливість,  
мудрість та відповідальність. Нехай у  
Новому році синій дерев'яний Кінь  
підкаже вам шлях до заповітної мрії!

*Коли проб'є дванадцять година,  
І старий рік зустріне з Новим,  
Хай пощастить і Вам, і всій родині,  
Ми зичимо, щоб посміхнулись Ви!*

*Хай казку принесе на крилах вечір,  
І казка щоб затрималась на вік,  
І під ялинку щоб чарівні речі  
Приніс Вам щедрий дядько Новий рік!*

*Профком студентів,  
Рада студентського самоврядування*



## ТЕОРІЯ ТА ПРАКТИКА ЗАВЖДИ ПОРЯД



*Успіх приходить до того, хто займається улюбленою справою.*  
М.Форбс

**Сучасний ринок праці диктує жорсткі конкурентні умови для майбутніх фахівців транспортної галузі. Достатньо актуальними для студентів залишаються питання успішного працевлаштування та підкорення кар'єрного Олімпу. Вже сьогодні у нас, студентів IV курсу спеціалізації «Організація митного контролю на транспорті», сформувалося чітке уявлення про можливості, що відкриваються перед нами, як перед майбутніми випускниками Національного транспортного університету.**



На сьогоднішній день освіта є пріоритетним напрямом політики будь-якої держави. Тому якість сучасної освіти визначається тим, наскільки у вчорашніх випускників вузів сформовані компетенції – здатності виявляти зв'язки між знаннями і ситуаціями, застосовувати отримані навички у вирішенні виробничих питань.

Формуванню світогляду майбутніх фахівців сприяє набуття практичного

досвіду під час проходження практики в процесі навчання та співпраці університету з організаціями державного та приватного сектору в галузі автомобільного транспорту. Вміння викладача зацікавити студентів, приділити максимальну увагу їх особистим здібностям є важливою умовою повного освоєння спеціальних дисциплін.

Кафедра міжнародних перевезень і митного контролю всебічно сприяє підвищенню рівня підготовки майбутніх спеціалістів і залучає з цією метою до навчального процесу висококваліфікованих фахівців-практиків.

Так, 27 листопада 2013 року, в рамках вивчення дисциплін «Митний контроль» та «Організація міжнародних вантажних перевезень», які викладає к.т.н., доцент Лебідь І.Г., відбулася

зустріч студентів IV курсу спеціалізації «Організація митного контролю на транспорті» з віце-президентом Асоціації Міжнародних Автомобільних перевізників України, Заслуженим юристом України, Почесним транспортником України Юрієм Федоровичем Кучинським на тему: «Конвенція МДП – історія та перспективи розвитку». В лекції Юрій Федорович висвітлює основні питання, пов'язані з функціонуванням процедури МДП, її роллю у роботі митних органів та перевізників. Виклад матеріалу супроводжувався прикладами з його особистого досвіду та діяльності транспортних підприємств, що мають допуск до роботи у системі МДП.

По закінченні лекції у студентів була можливість поставити Юрію Федоровичу запитання щодо практичної сторони застосування процедури МДП в Україні, особливостей її функціонування у різних країнах світу та подальших перспективах розвитку системи.

В цілому лекція була дуже цікавою та пізнавальною, оскільки викладений матеріал безпосередньо пов'язаний з майбутнім фахом студентів, отримана інформація стане в нагоді не тільки в навчанні, але й буде корисною для практичного застосування в майбутньому.

Ми дуже вдячні Юрію Федоровичу за приділену увагу і сподіваємося на подальші зустрічі з провідними фахівцями в галузі автомобільного транспорту.

**І. РЕМЕХ,**  
студентка групи МК-IV-3

## СВЯТО НАБЛИЖАЄТЬСЯ!

**До Нового року залишилось вже зовсім мало часу, і скоро на нас очікують приємні передноворічні турботи. Хочу розповісти про 10 цікавих Новорічних фактів з різних куточків світу.**

**У стародавніх народів свято Нового року зазвичай збігалось з початком відродження природи і в основному було приурочено до початку весни.**

Традиція ліпити сніговика з'явилася в XIX столітті і жива донині. Класичний сніговик має наступні атрибути: мітлу, відро на голові і морквина замість носа. А в нашій сучасності використовують різні матеріали для оздоблення його.

У 1843 році в Лондоні була надрукована перша новорічна листівка. Так з'явилася традиція обмінюватися вітальними листівками на Новий рік.

На Тибеті під Новий рік прийнято пекти пиріжки і роздавати їх перехожим. Чим більше роздаси, тим багатшим будеш.

Італійці вважають, що перед зустріччю Нового року необхідно позбутися

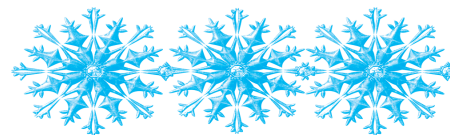
всього старого і непотрібного, тому 31 грудня опівночі більшість італійців викидають старі речі у вікно.

У Англії з першим ударом годинника відкривають задні двері будинку, щоб Старий рік пішов, з останнім ударом – відкривають передні двері, щоб випустити Новий рік.

У Франції є дивна традиція в Новорічну ніч розмовляти з неживими предметами, а точніше з винними діжками. Господар будинку обов'язково повинен «почаркуватися» з ємністю і привітати її. (І що б не говорили французи, ми прекрасно розуміємо, що з'явився цей звичай не після однієї чарочки).

Перед Новим роком болгари одягають дивацькі костюми і лякають злих духів, щоб вони не прийшли. Ця традиція називається «Кукері». Не знаємо, як там з духами, але малюків це точно не залишає байдужими!

**Г. БОНДАРЧУК,**  
студент групи ФП-2-1



### СНЕГ

Снег,  
Как на реснице слеза.  
Снег  
Таёт на пышных губах.  
Снег –  
Нить трехлетней любви.  
Снег,  
Чувствуешь? Приходи...

**Оксана Шацкая**



## ПРОФКОМ СПІВРОБІТНИКІВ НТУ – НАША СИЛА В ЄДНОСТІ

*Профспілка – надійна опора та реальна сила. Первинна профспілкова організація співробітників Національного транспортного університету (ППО НТУ) (вул. Суворова 1, каб. 225 тел. 280-58-51), є однією з найчисельніших громадських організацій університету.*

*Це добровільне об'єднання співробітників університету, що самостійно заявило про входження до його складу, та отримало членські квитки. Первинна профспілкова організація налічує більше тисячі працівників освіти і науки, а це 90% від загальної чисельності співробітників, які разом складають велику профспілкову родину Національного транспортного університету.*

Голова профкому Рахуба Олексій Іванович – доцент кафедри «Проектування доріг, геодезії та землеустрою», кандидат технічних наук, Відмінник освіти України, Почесний дорожник України – уже 10 років очолює Первинну профспілкову організацію співробітників НТУ.

Організаційна робота профспілки складається з низки заходів по забезпеченню єдності дій первинних організацій шляхом розробки та реалізації спільних позицій щодо захисту конституційних, трудових і соціально-економічних прав та інтересів членів профспілки. Головним завданням ППО НТУ є представлення і захист трудових прав та інтересів співробітників університету відповідно до чинного законодавства та колективного договору.

Щороку на конференції трудового колективу НТУ затверджується план організаційних заходів на поточний рік. Традиційною стала організація оздоровлення членів профспілки та їх дітей в СОТ «Зелений бір», з кожним роком кількість відпочиваючих в ньому зростає, збільшується кількість коштів на реновацію табору та дотації університету за путівки. Профком планує розподіл та веде облік видачі путівок на санаторно-курортне лікування та відпочинок для дітей співробітників в дитячих таборах за межами м. Києва.

За сприянням профкому співробітники університету та їх діти мають можливість відвідувати спортивний комп-

лекс НТУ. Професійні тренери окремо підберуть комплекс силових навантажень в басейні, тренажерних залах та різних спортивних секціях. Для цього в розкладі роботи фізкультурно-оздоровчого центру (ФОЦ) передбачено відповідний час. Кожного року проводиться «Універсіада здоров'я» серед співробітників з таких видів спорту як волейбол, шахмати, теніс, плавання, міні футбол, баскетбол, бадмінтон.

Значна увага приділяється відпочинку членів профспілки шляхом організації поїздок вихідного дня. Співробітники університету мали можливість відвідати такі визначні місця як: дендропарк «Софіївка» (м. Умань), стародавній Чернігів, славетне м. Львів, музеї Переяслав-Хмельницького, м. Ужгород, а також неперевершену «Долину нарцисів», «Поліські самоцвіти» та багато інших визначних місць славетної України.

Завдяки профкому новорічні свята проходять весело та активно. Щороку члени профспілки отримують для своїх дітей безкоштовні запрошення на різноманітні новорічні заходи. Цього року, попри суттєве збільшення культурними закладами вартості святкових дитячих заходів, профспілковий комітет планує закупити для дітей співробітників квитки на новорічні вистави в кількості не менше минулорічної. Також не менш важливим фактом забезпечення новорічного настрою є придбання святкових дитячих подарунків. В цьому році сюр-

призи будуть ще більш різноманітніші та смачніші.

Окрім цього, профком НТУ щороку подарунками та квітами вітає жінок університету зі святом 8 березня, а ветеранів Великої Вітчизняної війни та учасників бойових дій – з Днем Перемоги.

Особлива увага приділяється покращенню умов праці та побуту профспілчан, а саме оновлення кабінетів, придбання спецодягу, взуття та засобів персонального захисту.

Однією з основних статей витрат профспілки є надання матеріальної допомоги, щороку її отримують понад 280 осіб.

Профком – це структура, де двері завжди відкриті, де кожен зайшовши туди, зможе віднайти там захист та підтримку, там кожному подадуть руку допомоги та підставлять плече для підтримки, вислухають, проконсультують та знайдуть вихід зі складної ситуації, допоможуть, проведуть дорогою життя та щиро порадіють вашому щастю. Профком завжди попереду, завжди поруч, великий захисник, який має права, досвід і могутню силу солідарності.

Напередодні новорічних свят профком НТУ вітає велику профспілкову родину Національного транспортного університету з Новим 2014 роком. Нехай прийдешній рік відкриє нові, ще невідомі горизонти в Вашому житті і наповнить безліччю дивовижних сюрпризів! Нехай він принесе Вам впевненість в собі і в завтрашньому дні, економічну стабільність у країні і сім'ї, а нашій згуртованій родині НТУ – процвітання і наукових звершень. Здоров'я Вам та благополуччя!

*Хай Новий рік з добром до Вас прийде,  
Здоров'я, сміх і радість принесе,*

*Різдво з колядою хай завітає,  
Щастям безмежним Вас благословляє!*

**З найкращими побажаннями,  
голова профкому НТУ  
О.І. РАХУБА**

## ЗБЕРЕЖЕМО ДОВКІЛЛЯ



У грудні 2013 в НТУ за підтримки КП «Київкомунсервіс» були проведені лекторії та майстер-класи, присвячені актуальній темі «Поводження з побутовими відходами». З метою поширення висвітленої інформації серед підростаючого покоління на захід були запрошені вчителі природничих наук кївських шкіл. Заходи були змістовними, творчими і цікавими.

Щиро дякуємо Національному транспортному університету, КП «Київкомунсервіс», організатору заходів, доценту кафедри екології та безпеки життєдіяльності Хрутьбі В.О., майстрам хенд-мейду Вощенко-Светлорусовій Л.І. та Агієвій Н.О., студентам груп ЕО-IV-1, ЕО-V-1 та всім учасникам заходів за проведену роботу та турботу про майбутнє нашої планети.

**Р. ГУРТ,  
спецкор. газети**

## ПЕРШІ ДИЗАЙНЕРИ НТУ – ПЕРШІ І СЕРЕД ДИЗАЙНЕРІВ КРАЇН СНД

Сьогодні хочу вам розповісти про двох випускників напрямку «Дизайн», студентів групи ДН-V-1: Лузана Валентина та Карпця Владислава. Нещодавно вони зайняли призові місця у конкурсі «Transportation-2050» серед країн СНГ.

– Мені цікаво, як ви опинились в НТУ? Під час вступу у вас була нагода обрати інші ВНЗ, чому ви обрали саме НТУ?

**Валентин:**

– Пригадується, я планував поступити до художнього університету. Перший вибір пав на Академію, а потім – на університети: КДІДПМД ім. М. Бойчука, КПІ (поліграфія) і НТУ. Ставку робив на вступ до Академії, але у зв'язку з моїм нескінченим ігноруванням художніх курсів, я так туди і не поступив. А також подав документи до НАУ (архітектура) – пройшов! Але мене автомобільний дизайн більше спокушав, аніж архітектура. Отже після екзаменів в НТУ, дізнавшись про свій вступ, та ще й на бюджет, я вже не пішов на екзамені до КДІДПМД ім. М. Бойчука. Зараз радію гарному колективу та найпрекраснішим і висококваліфікованим викладачам НТУ!



Творча робота В. Лузана

**Владислав:**

– Потрапив доволі випадково, але є такий гарний вираз “випадковості не випадковій”. Коли всі ми здавали ЗНО, у багатьох вже були створені якісь плани з приводу фаху, майбутньої освіти, а у мене була в голові тільки гітара і рок-н-рол (посміхається), і деякі стежки з приводу технічних вузів, набрав багато технічних тестів (на кшталт хімія, фізика та інші жахи). Але долею випадку до мене потрапила брошурка з відкритих дверей НТУ, побачив скромний напис спеціальності – дизайн. Потім згадалась моя давня (можна сказати навіть з дитинства) мрія бути автодизайнером. Банально, проте правда: поступив на хіміка в КНУТД і в НТУ на дизайн, бо до останнього моменту вирішував. Вже їхав на Печерськ з оригіналами у КНУТД у 38-му тролейбусі, і, вже виходячи, зупинився, поїхав до метро Арсенальної, і ось я тут!

– Оскільки обрали ви мистецький напрямком, вважаю своїм обов'язком запитати: як давно ви почали малювати?

**Валентин:**

– Малював змалечку і переважно це були автомобілі. Малювання йшло, як обов'язкова частина мого розвитку. Я вже з дитинства планував зв'язати подальше своє життя з художньою професією. Але є темна сторона цього прекрасного зрощування: це велика лійка та пропуски занять, що дає свої наслідки.

**Владислав:**

– З першого курсу! Бо дитячі каракулі на шпалерах і в книжках не рахуються! Навчання у художній школі або додаткові курси не проходив. Повторюю, що це було для мене примхою долі. :-)).

– Владислав, наскільки мені відомо, своєю музичною діяльністю ти все ще продовжуєш?

**Владислав:**

– Так, музика – це натхнення, невичерпне джерело, яке наповнює багато тисяч сердець, моє – не виняток. Хтось вважає, що займатися двома справами – це погано. Людина повинна віддаватися одній справі, та я з цим не зовсім згоден. Звісно, треба розставляти пріоритети, але гра на гітарі, участь у групах, своїх і чужих колективах, дає мені натхнення на образотворчу діяльність, і вона навпаки дає вогонь для музики.

– Хлопці, ви вже разом прочитали 4 роки, і це останній рік вашого навчання, розкажіть про ваші спогади за цей період.

**Владислав:**

– Жили досить поруч, багато разів переглядалися, аж поки не побачились в одній аудиторії, з того все і почалося! Спогади, багато спогадів! Перші безсонні ночі перед переглядами, за макетами, проектами, рисунком та композицією, участі та перемоги в талантах НТУ, збирання одногрупників на різні концерти, наші виїзди та інше. З Валентином ми відразу знайшли спільну мову. Дуже великий вплив на мене мав його талант та здібності. Він показав (навіть сам не підозрюючи), що немає кордону для своїх можливостей. До всього можна дійти, якщо чогось дуже прагнеш!



За натхненням, у Карпатах

– Що вас надихає? Зізнавайтесь, яка у вас Муза?

**Владислав:**

– Муза? Гітара, дівчата, рок-н-рол! А ще – автомобілі та спілкування з людьми.

**Валентин:**

– Завжди мене надихала музика. Завжди слухаю її, маю багато різних музичних стилів для різних рівнів натхнення та відчуттів для налаштування до роботи. Музика є не обов'язковою для мене, але позитивно сприяє творчості. Сильним натхненням та стимулом є ознайомлення з дизайнерами інших країн і просто тих, хто краще за тебе і працює в цій сфері. Для себе ще маю такі джерела натхнення, як історія, пам'ятки культури, література, кінематограф, все, що з сфери мистецтва та створюється людиною!

– Ви обидва приймали участь у конкурсі в рамках проекту «АУТО-МАЙ» на створення транспортного засобу майбутнього «Transportation-2050» (серед країн СНД – прим. ред.)

**Валентин:**

– Проект за вимогами конкурсу – це транспортний засіб майбутнього, який безпечний для екології, мобільний та концептуальний. Мій проект – новий вид домівки для мобільного життя у 2080 році з урахуванням криз та революцій у техніці. Я спроектував моноблочний дім на кшталт трейлеру, але з цікавою рушійною установкою. Вона дозволяє об'єкту бути автономним та переміщуватися левітаційно у просторі. Ще в 50-х цей двигун (електромагнітний) розробив один британський вина-



хідник, який став принципом так званого вічного двигуна. Але було багато факторів, що посприяли занепаду розробці. Так от, використавши цей двигун згідно мети конкурсу, отримав автономний, екологічний будинок для трьох молодих персон, які бажають подорожувати і не прив'язуватися до статичного проживання на поверхні Землі. Життя — це рух.

*Владислав:*

— Це був перший мій конкурс з промислового дизайну. Доволі цікава була ідея цього конкурсу — мобільний дім майбутнього, Transportation 2050. Я запропонував розкладний літаючий модуль. Ідея: настання глобального потепління, а люди створюють міста-оазиси, щоб вижити. У кожній родині є власний модуль, який містить відсіки для життя та дві капсули для незначних переміщень, котрі інтегруються в цей модуль.

**— Проблеми актуальні, і проекти досить цікаві! Які ви здобули місця?**

*Валентин:*

— Мені зателефонували, повідомили, що пройшов у фінал та чомусь в мене було передчуття, що буде третє місце, що виявилось правдою. Взагалі приймаю участь у таких конкурсах для самотренування, набуття досвіду.

*Владислав:*

— Коли зателефонували, то сказали,

що пройшов у фінал. Моєму щастю не було меж! Здивувався, коли дізнався, що зайняв перше місце!

**— Як ви вважаєте, талановитими художниками (дизайнерами) стають чи народжуються?**

*Владислав:*

— Стають! Немає нічого неможливого, ми — обличчя наших думок.



*Творча робота В. Карця*

*Валентин:*

— В першу чергу грають важливу роль ваші напрацювання, але без вашої унікальної особистості, в яку закладено маленький фундамент генів та здобутків предків, і моральних якостей, ви можливо, будете сірим та непримітним. Головне, ваша робота з творчим підходом та комунікабельність!

**— Знаю, ви уже зараз працюєте за фахом, які у вас плани на майбутнє та побажання вашим послідовникам?**

*Владислав:*

— Так, працюю, можна сказати перші кроки роблю, але вже є заклази з Канади,

Германії, Казахстану, Росії. Літаки, авто, космічні кораблі ще не проектую, але це все, думаю, попереду! І хочу сказати всім майбутнім дизайнерам нашого університету, що треба вірити в себе, в свій колектив. На ринку праці ми не пасемо задніх, і навіть навпаки. Якщо компанії вдається знайти студента з вмінням малювати від руки, ноткою креативності і відповідальності, йому гарантоване творче місце у дизайнерській сфері в цій компанії! Головне, не боятися і діяти (трохи вивчити фотошоп і скотити своє, хоч і поки невелике портфоліо). У нас супер школа базових фахових дисциплін, проектування, макетування, які допоможуть вам у житті. Успіху всім!!!

*Валентин:*

— Планую щось незрозуміле і дещо шалене, але сам поки не уявляю, що саме (сміється)! А побажати хочу всім здоров'я і вивчайте основи рисунку! Будьте впевненими у своїх силах та намагайтеся виправдати свою впевненість за допомогою старань!

**— Хлопці, дякую вам за приємне спілкування! І бажаю вам здоров'я, творчого натхнення, максимальної самореалізації та люблячих Муз поруч!**

**Ш. ШАМАСУРЯН,  
студентський  
кореспондент газети**

## АЗІЙСЬКА ПЕРЛИНА... ЧИ ЄВРОПЕЙСЬКА?

*Для більшості з нас літо — це обов'язково море. І не дивно, адже, як відомо, люди поділяються на тих, хто обожнює гори і тих, хто любить нескінченні морські простори.*

*Я належу до останніх, але іноді природа дарує нам чудові поєднання. Так насолодитись найчистішим Егейським морем можна у Туреччині, у місті Мармарис, що давньогрецькою означає «сяючий, блискучий».*

На жаль, ми сприймаємо Туреччину тільки як пляж із безліччю їжі. Та насправді варто лише розкрити очі і побачити надзвичайно цікаву країну. Навіть історія одного міста може багато розповісти. Вважається, що місто Мармарис було засноване давніми греками до 10 ст. до н.е. З шостого ст. до н.е. місто належало персам, після завоювань Олександра Македонського — знову грекам, з другого ст. до н.е. — римлянам, а через 450 років місто стає володінням Візантійської імперії. Та у 7-8 ст. н.е. його спустошують араби, а з 14 ст. місто було приєднано до Османської імперії. Саме назву Мармарис воно отримало за часів правління Сулеймана (так, саме того чоловіка Роксолани). Тепер місто знаходиться у

сучасній Туреччині, між двома морями — Середземним та Егейським.

Воно розташоване у великій бухті, але там ніколи не буває високих хвиль чи сильного вітру, адже навпроти міста знаходиться гарний острів, і таке поєднання створює незабутній краєвид, особливо на заході сонця. А вночі всі вулиці міста, чудова довга набережна, води бухти та острів перетворюються на розсип сяючих блискіток, ліхтариків. Так місто виправдовує свою назву.

Як і всі міста узбережжя Мармарис — туристичний центр, також у ньому є старовинна фортеця, чудові водні канали, прикрашені скульптурами риб і жаб, надзвичайні яхти, адже Мармарис — центр парусного спорту. У 19-20 ст. там розміщувалось багато англійських компаній,

установ тощо, відпочивало багато європейців. Тому у порівнянні з іншими містами тут відчувається майже як у Європі.

Дивне відчуття, але якщо згадати жарту історії на цій землі протягом останніх трьох тисячоліть, то взагалі пере-стаєш розуміти, чیه це місто. Подорожуючи морем по малим островам, і досі можна натрапити на занедбані руїни православних церков чи маленьких монастирів, які не були за різних причин перебудовані на мечеті. І саме тут починаєш розуміти, що плин часу змінює все, і немає вічних міст, але є вічна краса природи: блакитного, прозорого моря, невисоких, вкритих хвойними лісами гір (більше двох третин офіційної території міста). У горах можна побачити низки блакитних вуликів, адже лише в околицях міста Мармарис можна скуштувати сосновий мед.

Варто відмовитись від стереотипів, відчутти безмежний вік землі, на якій ви перебуваєте, підняти очі до такого синього південного неба і вдихнути тепле повітря з ароматом солі, хвої та квітів. І Мармарис подарує вам багато здоров'я та насолоди. Гарного усім нам настрою і завжди теплого серця.

*Підготувала О. ДЗЮБА*

## МІС ТА МІСТЕР НТУ — 2013

*Давним-давно в місті Коринфі, на святі, присвяченому богині краси і родючості — Деметрі, сотні найкрасивіших дівчат древньої Греції постали перед журі, яке складалося з поважних городян. Скульптори, співаки, оратори, філософи і воїни оцінювали красу юних німф і присуджували титул «Володарка золота». Так пройшов перший у світі конкурс краси.*



З кожним роком все більшої популярності набувають феєричні фестивали краси з усіма їхніми плюсами та мінусами, веселим гумором та суворою інтелігентністю, як в Україні, так і за кордоном. Національний транспортний університет також не відстає від світової тенденції. З року в рік, мабуть, з часів заснування самого університету, складалася традиція проводити конкурси краси та елегантності серед студентства — «Міс та Містер НТУ», тому, коли вперше була започаткована ця подія, уже ніхто не пригадує.

Цьогорічний конкурс побив усі рекорди популярності в університеті. Організатори дійства — Рада студентського самоврядування за підтримки профкому студентів, — провели жорсткий кастинг, який поділили на три етапи у зв'язку з великою кількістю бажаючих. Вольові, відчайдушні хлопці та дівчата боролися за честь представляти свій факультет на всеуніверситетському конкурсі «Міс та Містер НТУ — 2013», який пройшов 20 листопада у святковому залі НТУ.

В залі була особлива атмосфера, прищеплення було переповнене викладачами,

співробітниками деканатів, командами підтримки та просто друзями. На дійство були запрошені ректор університету Дмитриченко М.Ф. та проректор з навчальної роботи Гришук О. К. Микола Федорович привітав присутніх зі святом, побажав перемоги учасникам. Ректор подякував студентам за організацію та проведення заходів, присвячених 69-й річниці заснування НТУ, 70-й річниці визволення м. Києва від німецько-фашистських загарбників, а також заходів по благоустрою Печерського району. З нагоди Міжнародного дня студента за Наказом ректора № 594 нагороджено 30 студентів-активістів «Подякою ректора НТУ» й грошовою премією у розмірі однієї стипендії.

Піднесені хорошими новинами від ректора, студенти прийняли активно та емоційно вболівати за своїх друзів — учасників конкурсу. Змагання у розпалі, воно уособлює не тільки вроду, талант, розум, аристократичні якості, благородство, але й ту родзинку, яка притаманна кожному конкурсанту. Саме пошуком цієї родзинки займалися члени журі: Голова ППОС НТУ О.І. Куш; керівник по вокалу І. Ремех; члени Національної

спілки хореографів України, лауреати міжнародних конкурсів з національних танців Я.П. Колодовська та В.А. Грек.

Чого тільки не показували учасники на головній сцені НТУ, демонструючи свої самобутні таланти. Лунала авторська поезія, яка передавала драматизм нерозділеного кохання, учасники грали на музичних інструментах, виконували ліричні пісні, підкорювали зал запальними, витонченими танцями, показували театральну майстерність. Запальну сальсу показали гості свята, чемпіони Європи з бальних танців Санівончик А., та Паламарчук К.. Шалений, енергійний танець «Стиляги» у виконанні всіх конкурсантів підірвав шквал оплесків та вигуків. А класичний «Вальс» лірично та елегантно завершив це свято.

Наприкінці конкурсу відбулось святкове нагородження, де всі учасники отримали подарунки від спонсорів дійства: інтернет-магазину «Wow shop» і фотостудії «Бу Фото», — та письмові подяки від організаторів конкурсу. Головних переможців було визначено в результаті довгих дебатів, тому що кожен з журі мав своїх фаворитів. Почесне право носити титул «Міс НТУ» дісталось Прийменко Ользі (гр. ЛГ-І-2), «Містером НТУ» став Андрійчук Денис (гр. ОА-ІІ-1). Також було обрано «Містера та Міс глядацьких симпатій»: студента факультету інформаційних технологій Гулієва Вусала (гр. МК-ІV-4) та студентку факультету економіки, менеджменту та права Сироту Віталіну (гр.ЕП-ІІ-1).

Ексцентричний конкурс феєрії краси та елегантності завершено. Ми знаємо і впевнені, що наступного року конкурс «Міс та Містер НТУ» пройде на такому ж високому рівні, а наразі дякуємо організаторам та учасникам конкурсу за такий шалено-емоційний вечір в стінах НТУ.

**А. ДУДНИК**

## «ОДЯГ — ЦЕ ЛИШЕ АТРИБУТ ЕПОХИ»

*Нещодавно я відвідала одну досить цікаву та неординарно виставку. Проходила вона у самому центрі Києва біля Києво-Печерської Лаври, у Мистецькому Арсеналі.*

*Молода художниця, Альона Науменко, назвала свою виставку «DressCode». Головна ідея виставки полягала у тому, щоб привернути увагу людини до її повсякденного життя, її звичок та стилю, а особливо до одягу...*

У виставковому залі було представлено десять картин, на яких були зображені різні люди, але кожна з них мала свій власний неповторний стиль.

У наш час ми усі, а особливо молодь, приділяємо велику увагу одягу. Адже всі

хочуть бути модними та стильними. Але що таке одяг? Це лише тканина, у яку людина закутується у разі необхідності. Як каже сама художниця: «Одяг — це атрибут епохи, наділений культурним та

соціальним значенням, символ самоідентифікації».

Тому, чим більше людина відчуває радість існування, тим більше цікавиться, чим прикрито її тіло, якого кольору і форми ці пазли смаку. І, навпаки, глибока депресія позбавляє людину бажання дивитися навіть на себе у дзеркало.

Взагалі, мені дуже сподобалася виставка і в мене залишилося море позитивних емоцій.

**С. ЄРМАКОВА,**  
*студентка групи МК 1-1*



## У РІК КОНЯ ТИ СИЛУ Й ШВИДКІСТЬ МАЄШ!

*Кінь — самий відданий товариш!  
З конем козак летить, немов стріла!  
У Рік Коня ти силу й швидкість маєш!  
З конем і горе не біда!*

**Для кожної людини Новий рік — це довгоочікувана подія. Всі ми чекаємо від нього чогось чарівного, радісного і світлого.**

**За даними Китайського гороскопу прийдешній рік Синього Дерев'яного або Зеленого Коня. Він починається 31 січня 2014 і закінчується 18 лютого 2015 року, але ми традиційно його вітаємо в новорічну ніч. У китайській культурі кінь є символом шляхетності, швидкості і завзятості. Цей рік несе у собі поєднання ощадливості і вогненної пристрасті, рухливості та жвавості, наснаги та внутрішньої енергії. Сині і зелені кольори символізують динамічність, напористість та пристрасть.**

Астрологи прогнозують, що рік буде багатий на яскраві події, зміни, несподіванки, рухатися до поставлених цілей потрібно терпляче, але наполегливо, до роботи підходити відповідально та діяти методично і за планом. Найголовніше — бути повністю відкритим світові і готовим у будь-який момент схопити удачу за хвіст. Тому що доленосних шансів у цьому році буде чимало.

Зустрічати Новий рік краще з родиною та близькими родичами, з галасливою веселою компанією, серед дорогих і милих серцю осіб. Не забудьте про прикрасу будинку, оскільки стихія року Коня — дерево, слід розставити по житлу дерев'яні сувеніри, на новорічну ялинку помістити фігурку Коня, нехай вона приверне у ваш будинок благополуччя, багатство і радість. Також варто повісити оберіг — підкову і дзвіночки-бубонці.

Урочисту вечерю рекомендується супроводжувати полотняними білими серветками. Кінь любить овес, то краще

зустрічати 2014 рік Коня поставивши в центрі святкового столу символічне блюдо з пророченим вівсом. Доречні будуть вегетаріанські салати, сири, кумис. На столі повинні бути горіхи, зелень, фрукти, овочі та цукерки. Синій Кінь віддасть перевагу безалкогольним коктейлям, сокам, традиційному шампанському.

У святковому одязі перевагу віддайте фіолетовим, зеленим, синім, смарагдовим, білим, коричневим, сірим кольорам. Слід використовувати виразні і витончені деталі — кулони, каблучки з аквамарином, декоративні шпильки, намиста з чорних перлів.

Багатьом знакам Східного календаря наступного року може невимовно поталанти. Найбільш сприятливим рік буде для народжених саме у рік Коня. Людям, народженим в рік Щура, слід проявляти усіяку обережність, оскільки Кінь не любить цих тварин. Їм варто не ризикувати грошима і не переоцінювати своє здоров'я. 2014 рік буде пози-



тивним для Бика, бо саме Бик багато в чому схожий на коня. У Тигрів все буде непогано, їх чекає маса цікавих можливостей та ідей. Кроликів очікують збої в задуманому, дрібні неприємності лише підсилять ваші задуми. Дракони можуть безперешкодно веселитися, їх очікують великі прориви в усіх життєвих сферах. Зміям нічого побоюватися, якщо вони самі не створять собі проблеми. Коней і Овець пов'язує давня дружба, тому їх чекає щастя і везіння. Невгамовних Мавп можуть підстерігати пастки, рекомендується уникати необдуманих витрат, ризикованих проєктів і незрозумілих відносин. Народженням під знаком Півня пощастить у коханні і придбанні товарів. До Собак прийде успіх, як винагорода за їх активність. Кабанам в 2014 році згідно зі східним календарем рекомендується вести себе свідомо та добре прораховувати свої кроки.

Нехай, Новий рік Синього Коня буде прихильним до всіх без винятку!

**Підготувала А. КОВАЛЬ**



### НІМЕ КІНО

*Лиш подих твій вловить не можу,  
Лиш серця ритм пізнати не дано.  
Я бачу лиш буденну прозу,  
Я бачу лиш німе кіно...  
Цей фільм - у нім ти божество!  
Що розум і красу єднає.  
Ти божество, та часом й сам  
У грішних подумках згораєш.  
Я відчуваю смак турботи  
І погляд твій здається неземним.  
Ти божество — ти маєш всі чесноти  
І, разом з тим, ти є таким простим.  
Доцем рясним намокли наші душі,  
Так добре, що не видно сліз.*

*Я краще побудую і розрушу,  
Ніж у життя ввійду наперекір.  
Ходімо від дощу, коханий,  
Святе моє і грішне божество.  
Я зацілюю всі твої безмежні рани,  
Хоч смертній цього не дано.  
Німе кіно — без слів все ясно!  
Лиш посмішки і жести навмання...  
Я приберу з очей своє пшеничне пасмо:  
І ще, хоч раз, на тебе кину погляд я.*

### НЕВЕСОМОСТЬ

*Я подниму свои глаза на небо,  
Сокрою мысли в высьоте,  
Схватив за руку невесомость,*

*Я полечу к незримой красоте.  
Избитый путь, устали ноги:  
Уж такова дорога сильных.  
Я навидалась на своем пути  
Так много чувств фальшивых.  
Мне все равно, как пахнут розы,  
Мне все равно, как золото блестит.  
Я все отдам, лишь бы услышать,  
Как сердце у тебя в груди стучит.  
Я не могу сказать, что умираю-  
Бесстыже шутит гений злой.  
Ты никогда, мой милый, не узнаешь,  
Насколько переполнена тобой.*

**САХНЮК Т.В.,  
асистент кафедри  
іноземних мов**

## ВІТАЄМО!

*Нехай душа у вас ніколи не старіє,  
На білій скатертині будуть хліб і сіль,  
Своїм теплом вас завжди сонце гріє  
Слова подяки линуть звідуєсь.*

**Свій ювілей у грудні  
святкують:**

**ГВОЗДЄВА Ірина Юрїївна**, старший викладач кафедри комп'ютерної, інженерної графіки та дизайну.

**ОПРОЩЕНКО Ірина Олександрівна**, асистент кафедри дорожньо-будівельних матеріалів і хімії.

**САРЖИНСЬКА Надія Володимирівна**, методист відділу практики та працевлаштування.

**БУЛИГА Олена Анатоліївна**, старший викладач кафедри електроніки та обчислювальної техніки.

**ШКУНДИНА Любов Євгенівна**, старший викладач кафедри транспортних систем та безпеки дорожнього руху.

**АНІСІМОВА Наталія Вікторівна**, викладач інституту доуніверситетської підготовки і міжнародного співробітництва.

**ПОГРЕБНА Надія Адамівна**, маляр-штукатур виконробської дільниці.

**ГРИЦАЄНКО Ганна Олександрівна**, старший викладач кафедри фізичного виховання та спорту.



## ХВИЛИНКА ГУМОРУ

### Подарунок на Новий Рік

- Що ти подарував дружині на Новий Рік?
- Путівку в Таїланд.
- А вона що тобі?
- Полетіла!

\* \* \*

Маленька племінниця — гості:

- Тітко Розо, як добре, що ви приїхали на Новий рік. Тепер у нас буде повне щастя.
- Чому ти так вирішила?
- Тому що тато, коли дізнався, що ви до нас їдете, сказав: "Тільки її ще нам для повного щастя бракувало!"

### Шуба

- Любий, я так хочу на Новий Рік... шубу...
- Моя ти господине! Завтра ж піду куплю буряк і оселедець!

### Новорічні привітання

Згідно даних мобільних операторів, серед вітальних новорічних СМС з великим відривом лідирує наступна: "Дякую! А хто це?"

\* \* \*

Дві блондинки справляють новий рік:

- Слухай, а того року Новий рік у п'ятницю був!
- Добре що не тринадцятого...

*Підготувала І. Нікієлова*



## ОГОЛОШЕННЯ

28.11.2013 р. загублено студентський квиток на ім'я Христюка Антона Валерійовича, студента групи ТП-П-3. Студентський квиток № КВ 09122859 вважається недійсним.

## ЗНАМЕННІ ДАТИ В СІЧНІ

- 1 — Новорічне свято
- Всесвітній день миру
- Запроваджено Християнське літочислення, Юліанський календар (1700)
- 6 — Надвечір'я Різдва Христового, Багатий вечір
- 7 — Різдво Христове
- 8 — День метро
- 11 — Всесвітній день «спасибі» (ООН, ЮНЕСКО)
- 13 — Меланки, Щедра кутя
- 14 — Святого Василя Великого, Новий «старий» рік
- 18 — Хрещенський святвечір, Голодна кутя
- 19 — Святе Богоявлення, Водохреща, Йордан
- 21 — Міжнародний день об'ємів (ООН, ЮНЕСКО)
- 22 — День Соборності України.
- 25 — Тетянин день, День студентів
- 27 — народився П. Чубинський, автор слів Державного Гімну України
- 29 — День пам'яті Героїв Крут.
- 31 — Китайський Новий рік